

Cinq bourses de démarrage remises par l'ARRQ

Montréal, le 25 juillet 2018 -- L'Association des réalisateurs et réalisatrices du Québec (ARRQ) est fière d'annoncer qu'elle soutiendra cinq projets dans le cadre de son programme "Bourses de démarrage de l'ARRQ". Les bourses d'un maximum de 1000\$ ont pour objectif de permettre à un membre professionnel de l'ARRQ de préparer ou bonifier un projet de réalisation dans le but éventuel de le présenter à un producteur. Avec ce programme, l'ARRQ souhaite encourager des réalisateurs professionnels qui ont besoin d'une aide financière ponctuelle pour, de façon générale, faire évoluer leur carrière, soit en explorant un sujet, un langage, un genre, ou, plus directement, en préparant la présentation d'un projet de réalisation à un producteur.

Les membres pouvaient faire parvenir leur projet par courriel entre le 15 et le 30 juin 2018 au Comité de sélection des bourses de démarrage de l'ARRQ. Plusieurs projets de qualités ont été reçus et cinq ont été retenus :

Les Lauréats

Un projet de long-métrage de fiction de la réalisatrice Sophie Goyette, sur une violoncelliste qui vit un important séisme intérieur au début de sa trentaine.

Piché retourne sur le ring

Un projet de court-métrage documentaire du réalisateur Helgi Piccinin, sur un ancien boxeur reconverti en boulanger de village, qui décide à 64 ans de remonter sur le ring.

Dévorer le monde

Un projet de long-métrage documentaire du réalisateur Mathieu Quintal, portant sur les effets des ententes de libre-échange sur les agriculteurs.

L'affaire Marion

Un projet de télé-série du réalisateur Guillaume Fortin, sur un enlèvement qui a marqué les annales judiciaires et qui est encore aujourd'hui considéré comme la plus longue prise d'otage de l'histoire Canadienne.

Le coyote de Noël

Un projet de court-métrage du réalisateur Hervé Baillargeon, relatant une partie de chasse ayant pour toile de fond l'élection de Donald Trump.

The logo for ARRQ, consisting of the letters 'ARRQ' in a bold, white, sans-serif font on a black rectangular background.

—
ASSOCIATION DES
RÉALISATEURS
ET RÉALISATRICES
DU QUÉBEC

À propos de l'ARRQ

L'ARRQ regroupe plus de 750 réalisateurs et réalisatrices œuvrant principalement en langue française au Québec et s'emploie à la défense des intérêts et des droits professionnels, économiques, culturels, sociaux et moraux de ses membres. Elle a pour mandat de représenter les réalisateurs en toute occasion et dans tout dossier.

-- 30 --

Source et renseignements

Mylène Cyr

Directrice générale

514 842-7373 poste 228

mylene@arrq.quebec