



—
ASSOCIATION D
RÉALISATEURS
ET RÉALISATRICE
DU QUÉBEC

Pour diffusion immédiate

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Assemblée générale annuelle de l'ARRQ: Gabriel Pelletier est reconduit à la présidence et Monique Simard est honorée

Montréal, le jeudi 30 avril 2026 - L'Association des réalisateurs et réalisatrices du Québec (ARRQ) a tenu hier son assemblée générale annuelle, au terme de laquelle Gabriel Pelletier a été reconduit à la présidence de l'organisation.

Quatre administrateurs voient également leur mandat renouvelé, soit Anne Kmetyko, Simon Lamontagne, Christine Chevarie et Sébastien Gagné. L'ARRQ accueille par ailleurs un nouvel administrateur au sein de son conseil d'administration : Pascal L'Heureux, qui entame un premier mandat.

« Je suis honoré de la confiance renouvelée des membres et je me réjouis de poursuivre le travail amorcé avec le conseil d'administration. Dans un contexte de transformation rapide de notre industrie, il est essentiel de continuer à défendre les intérêts des réalisateurs et réalisatrices et de porter une vision forte pour l'avenir de l'audiovisuel québécois », a déclaré Gabriel Pelletier.

L'Association tient également à souligner l'importante contribution de Sylvain Roy, qui a choisi de ne pas solliciter un nouveau mandat après six mandats au sein du conseil d'administration. Son engagement soutenu a marqué de manière significative les travaux de l'ARRQ.

Membres émérites et honoraires

Dans le cadre de cette assemblée, l'ARRQ a également rendu hommage à plusieurs membres pour l'ensemble de leur carrière et leur contribution à la profession en les élevant au rang de membres émérites : **Phil Comeau, Margot Ricard, Ghyslaine Côté, Francyne Verreault, Carmen Garcia, Arthur Gagnon, Lakhdar Chadli, Francine Pelletier, Gabriel Marian Oséciuc et Philippe Baylaucq.**

L'Association a par ailleurs nommé **Monique Simard** à titre de membre honoraire, soulignant ainsi un parcours exceptionnel au service du milieu culturel et audiovisuel. Productrice et

gestionnaire culturelle d'expérience, elle a occupé des fonctions clés au sein de plusieurs institutions majeures, notamment comme directrice générale du Programme français de l'Office national du film du Canada et présidente-directrice générale de la SODEC. Plus récemment, elle a été coprésidente du Groupe de travail sur l'avenir de l'audiovisuel, à l'origine du rapport « Souffler les braises - Pour une stratégie nationale de l'audiovisuel », et a été nommée au Conseil consultatif en appui au secteur audiovisuel au Canada. Très engagée dans la gouvernance culturelle, elle préside et siège à de nombreux conseils d'administration et a contribué à la création d'initiatives importantes comme les Rencontres internationales du documentaire de Montréal. Récipiendaire de nombreuses distinctions, dont l'Ordre des Arts et des lettres de la République française, l'Ordre de Montréal et l'Ordre national du Québec, Monique Simard a marqué durablement le développement et le rayonnement de l'audiovisuel. L'ARRQ tient à saluer l'ampleur de sa contribution et l'impact considérable de son engagement.

L'ARRQ remercie l'ensemble de ses membres présents pour leur participation à cette assemblée générale annuelle.

À propos de l'ARRQ

L'Association des réalisateurs et réalisatrices du Québec (ARRQ) représente plus de 900 réalisatrices et réalisateurs œuvrant dans tous les domaines de la production audiovisuelle au Québec - cinéma, télévision, documentaire, publicité, web et animation. Elle veille à la défense des droits professionnels, économiques et culturels de ses membres, et agit pour la reconnaissance du rôle essentiel des créateurs et créatrices dans la vitalité de la culture québécoise.





-30-

Pour plus d'information

Charles Brière-Garneau

Conseiller aux communications et aux relations publiques

charles@arrq.quebec

450-822-5656