



—
ASSOCIATION DES
RÉALISATEURS
ET RÉALISATRICES
DU QUÉBEC

Pour diffusion immédiate

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Nomination du conseil des ministres: L'ARRQ félicite le ministre de la Culture et des Communications Mathieu Lacombe et réitère l'importance d'une stratégie nationale en audiovisuel

Montréal, le mardi 21 avril 2026 - L'Association des réalisateurs et réalisatrices du Québec (ARRQ) félicite Mathieu Lacombe pour la reconduction de son mandat à titre de ministre de la Culture et des Communications, à l'issue de la nomination du nouveau Conseil des ministres dirigé par Christine Fréchette.

Dans un contexte charnière pour l'industrie audiovisuelle québécoise, l'ARRQ accueille favorablement ce signal de continuité, alors que plusieurs dossiers substantiels exigent des suites rapides et ambitieuses.

« Nous félicitons le ministre Mathieu Lacombe pour le renouvellement de son mandat. Son retour à ce poste offre l'occasion de transformer les intentions positives exprimées dans le dernier budget en actions concrètes pour notre secteur », affirme Gabriel Pelletier, président de l'ARRQ.

Lors du budget de mars dernier, l'ARRQ avait salué plusieurs annonces porteuses, notamment le renforcement du soutien à la SODEC et à Télé-Québec, tout en rappelant que les défis actuels de l'audiovisuel nécessitent davantage qu'une série de mesures ponctuelles: ils commandent une vision d'ensemble cohérente et durable.

L'Association réitère aujourd'hui son appel à la mise en place d'une stratégie nationale en audiovisuel, capable de coordonner les investissements publics autour d'objectifs clairs en matière de création, de production, de promotion, de découvrabilité et de rayonnement des œuvres québécoises, ici comme à l'international.

« Le Québec dispose du talent, du savoir-faire et des institutions nécessaires pour redevenir offensif en audiovisuel. Ce qu'il faut maintenant, c'est une stratégie concertée qui maximise l'impact des fonds publics et donne un cap clair à l'ensemble de l'écosystème », ajoute Gabriel Pelletier.

L'ARRQ rappelle également que plusieurs recommandations issues du Groupe de travail sur l'avenir de l'audiovisuel au Québec (GTAAQ) offrent déjà une base solide pour bâtir cette feuille de route, notamment en matière de découvrabilité, de soutien à la production nationale et de consolidation du filet social des artistes.

À propos de l'ARRQ

L'Association des réalisateurs et réalisatrices du Québec (ARRQ) représente plus de 900 réalisatrices et réalisateurs œuvrant dans tous les domaines de la production audiovisuelle au Québec - cinéma, télévision, documentaire, publicité, web et animation. Elle veille à la défense des droits professionnels, économiques et culturels de ses membres, et agit pour la reconnaissance du rôle essentiel des créateurs et créatrices dans la vitalité de la culture québécoise.

-30-

Pour plus d'information

Charles Brière-Garneau

Conseiller aux communications et aux relations publiques

charles@arrq.quebec

450-822-5656