



ASSOCIATION DES  
RÉALISATEURS  
ET RÉALISATRICES  
DU QUÉBEC



Fédération nationale  
des communications  
et de la culture



Section locale 406 de l'AFM



Société des auteur.e.trice.s  
de radio, télévision et cinéma



## Gouvernement provincial

### **Une nouvelle première ministre et l'avenir de l'audiovisuel en ligne de mire**

**Montréal, le 13 avril 2026 – Six associations du milieu de l'audiovisuel québécois félicitent Christine Fréchette pour son accession au poste de première ministre du Québec et insistent sur l'importance d'assurer une continuité pour leur industrie, en respectant notamment les engagements pris par le gouvernement dans le dernier budget de mars 2026.**

Alors que s'ouvre un nouveau chapitre politique au Québec, l'Association des réalisateurs et réalisatrices du Québec (ARRQ), la Guilde canadienne des réalisateur-trices (GCR Québec), la Fédération nationale des communications et de la culture (FNCC), la Guilde des musiciens et musiciennes du Québec (GMMQ), la Société des auteur.e.trice.s de radio, télévision et cinéma (SARTEC) et l'Union des artistes (UDA) sont convaincues que la nouvelle première ministre aura à cœur d'agir rapidement pour assurer la défense de notre souveraineté culturelle. Elles souhaitent donc, dans les prochaines semaines, voir aboutir certains travaux essentiels très avancés, et attendus par le milieu comme une bouffée d'oxygène dans un environnement suffoquant.

En effet, après des mois de consultations et d'analyses, le Groupe de travail sur l'avenir de l'audiovisuel au Québec (GTAAQ) rendait public son rapport en septembre 2025. Ce document, accueilli chaleureusement par l'industrie dans son ensemble, doit dorénavant faire office de feuille de route pour notre écosystème de plus en plus complexe et menacé.

Le ministre de la Culture et des Communications, Mathieu Lacombe, a fait preuve de beaucoup d'écoute et de volonté sur ce dossier. C'est pourquoi nous espérons assister sous peu au dévoilement d'une véritable stratégie québécoise pour l'audiovisuel. Nous demandons à la première ministre de confirmer rapidement son intention de mettre en œuvre ce projet avant la fin de la session parlementaire en juin prochain, et éviter ainsi de voir le rapport du GTAAQ relégué aux oubliettes.

-30-

### **Pour tout renseignement**

Association des réalisateurs et des réalisatrices du Québec (ARRQ)  
Charles Brière-Garneau, conseiller en communication et relations publiques  
[charles@arrq.quebec](mailto:charles@arrq.quebec)  
450-822-5656

Fédération nationale des communications et de la culture (FNCC)  
Martin Petit  
[martin.petit@csn.qc.ca](mailto:martin.petit@csn.qc.ca)  
514-894-1326

Guilde canadienne des réalisateur-trices (GCR Québec)  
Michelle D. Arvisais, chargée de communications  
[marvisais@dgc.ca](mailto:marvisais@dgc.ca)  
514-844-4084 poste 106

Guilde des musiciens et musiciennes du Québec (GMMQ)  
Guy Bernard, directeur général  
[gbernard@gmmq.com](mailto:gbernard@gmmq.com)  
514-842-2866, poste 246

Société des auteur.e.trice.s de radio, télévision et cinéma (SARTEC)  
Isabelle Desmarais, conseillère aux communications  
[idesmarais@sartec.qc.ca](mailto:idesmarais@sartec.qc.ca)  
514-602-0977

Union des artistes (UDA)  
Mélodie Roy, stratège aux communications et au Service aux membres  
[mroy@uda.ca](mailto:mroy@uda.ca)  
514-887-9356